**Консультация для родителей.**

**Тема: «Использование мнемотехнических технологий**

**при разучивании стихотворений»**

**Дата: март 2021г.**

**Мнемотехника** – **это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.**

**Что дает мнемотехника?**

* Расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире.
* Появляется желание пересказывать — ребенок понимает, что это совсем не трудно.
* **Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.**
* Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников.
* Развивается мелкая моторика рук.

**Целью** мнемотехники является развитие всех видов памяти:

слуховой, зрительной, двигательной, тактильной, а так же развитие мышления, внимания, воображения.

Мнемотехнику можно использовать в следующих разделах обучения: развитие речи, формирование элементарных математических представлений, развитие слухового восприятия и обучение произношению.

**Одной из задач мнемотехники является более быстрое и качественное**

**запоминание стихов.**

Наглядно – иллюстративный материал, который можно использовать в работе:

* Символы
* Коллажи и мнемотаблицы

**Символы, коллажи и мнемотаблицы** используют в практической работе с детьми. С их помощью у ребенка формируют наглядное представления о стихотворении, о его содержании.

Использование коллажей и мнемотаблиц будет эффективным, если строить работу с детьми в следующей последовательности:

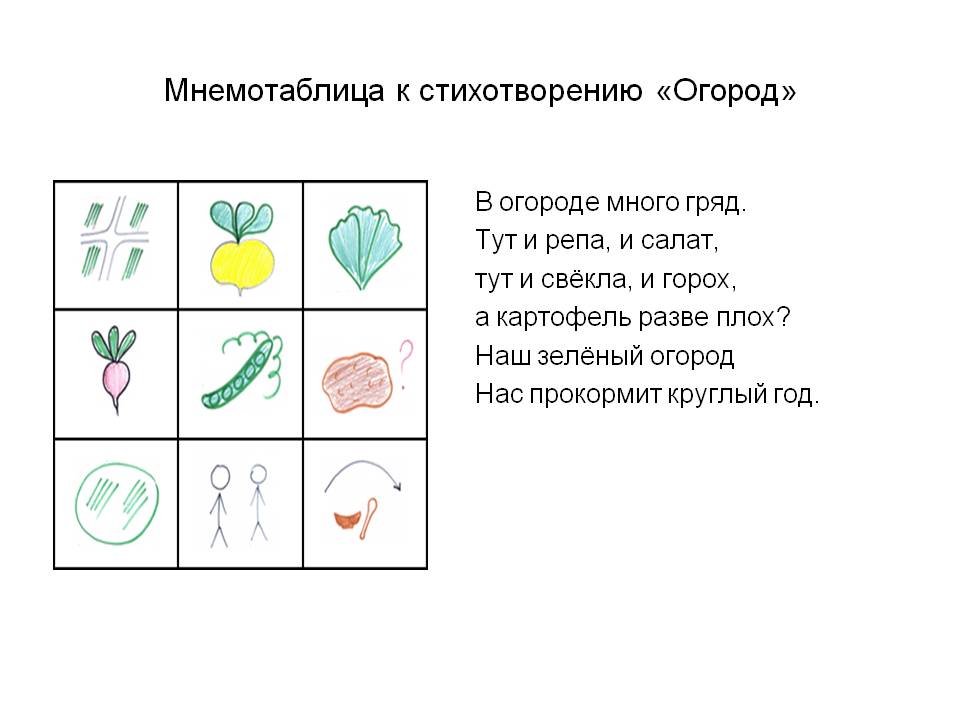
* **На первом этапе** детям предлагают внимательно рассмотреть коллаж *(заранее приготовленный)* или мнемотаблицу и соотнести с текстом стихотворения.
* **На втором этапе** идет обсуждение: задаются дополнительные вопросы и задания.
* **На третьем этапе** дети с помощью коллажа или мнемотаблицы самостоятельно вспоминают стихотворение и зарисовывают его.

**Как работать с мнемотаблицей?**

* 1. Разбор того, что нарисовано.
  2. Воспроизведение мнемотаблицы.
  3. Рассказывание с опорой на мнемотаблицу.
  4. Самостоятельное рассказывание речевого материала (стихотворения) без опоры на наглядность.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже — к мнемотаблицам.

**Примеры мнемотаблиц для разучивания стихотворений.**



**Рекомендуемая литература:**

1. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб.,2005.
2. Гурьева Н. А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.
3. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4. С.102 -115.
4. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание.1990. №10. С.16-21.
5. Фалькович, Т.А., Барылкина, Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. Москва “ВАКО”, 2005.

Широких Т.Д. Учим стихи – развиваем память / Ребёнок в детском саду